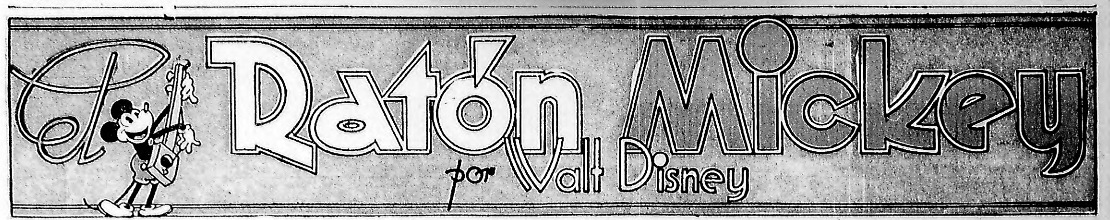
COLOR HISTORIETAS CRITICA COLOR PARA NIÑOS













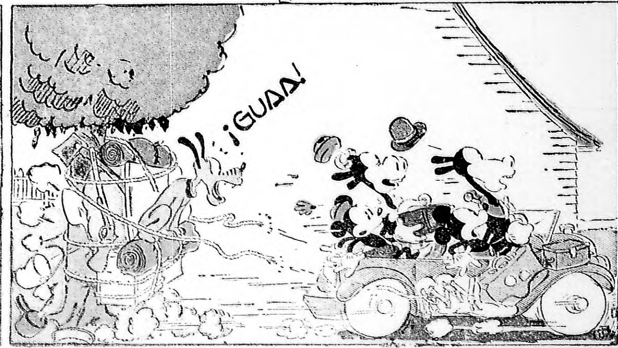


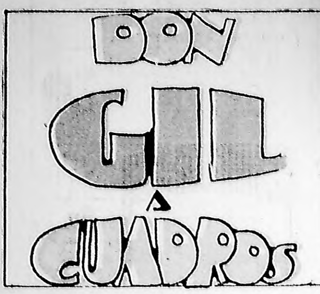












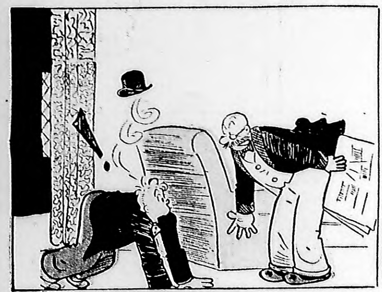


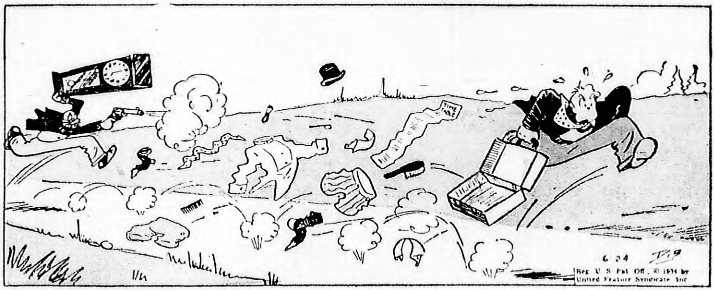






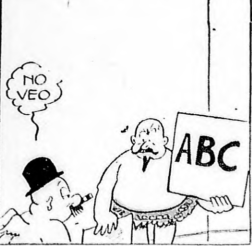


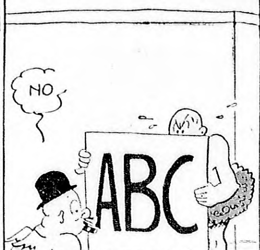


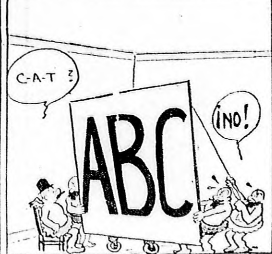


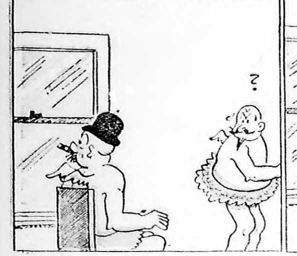
ENTRE GORDOS ANDA EL JUEGO



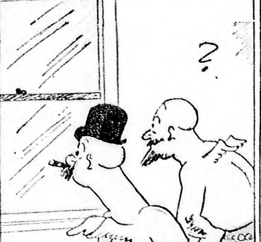




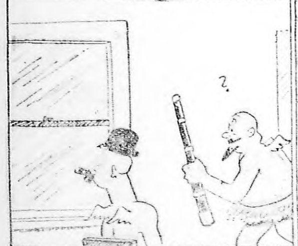








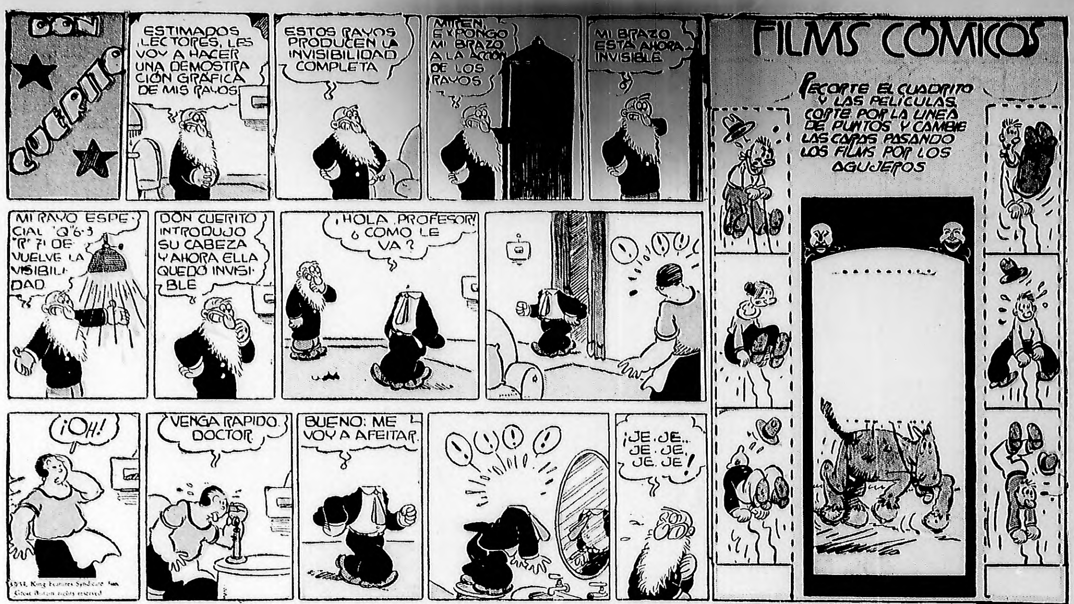












© 1934, King Features Syndicate, Inc. Great Britain rights reserved

LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUETTI

Por SEGAR

HEMOS RESCATADO AL PROFESOR. ÉL SABE COMO SE PUEDE SAQUEAR LA ISLA.

WIMPY SE QUEDÓ PELEANDO CON LA BRUJA DEL MAR.

BUENAS NOTICIAS TRAIGO; WIMPY NO VOLVERÁ JAMÁS

¿NO ES MARAVILLOSO ESO DE NO TENER A WIMPY CON NOSOTROS?

QUIERO QUE HAGAS ALGO POR WIMPY.

¡QUE REVIENTE!

DESATEME, SEÑOR WIMPY, Y SEREMOS OTRA VEZ AMIGOS

BUENO.

AHORA ME VENGARÉ DE TI. ANITA VEN AQUÍ

¡AGARRALO, ANITA!

¡SOCORRO!

¡SALVADO!

¡HOLA! ME LLAMO WIMPY

SEÑOR WIMPY, LO INVITO A COMER UN PATO ASADO

USTED SERÁ EL PATO.

SEGAR



















LO LLAMAN BURBUJA

Por MACHAMER

























BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA *Por JIMMY MURPHY*

¡SHHHH!.... HAN OIDO USTEDES DE NUEVO LA DULCE MELODIA CANTADA POR UNA VOZ FEMENINA?

TIO LIBORIO ESTÁ TRATAN-DO DE LOCA-LIZARLA

¿NO SERÍA MARAVILLOSO QUE ÉL LA ENCONTRARA POR AQUÍ CERCA DESPUÉS DE HABERLA BUSCADO POR TODO EL MUNDO?

¡ESA FUÉ LA VOZ DE ELSIE! ¡ESTOY SEGURO DE ELLO!

¡MALDITOS SEAN LOS COCHES Y TODO ESTE RUIDO DEL TRÁFICO!

TIMOTEO ¿DE DÓNDE PUEDE LLEGAR ESA VOZ? PIÉNSELO, HOMBRE; PIÉNSELO BIEN ES LA VOZ DE ELSIE....¿ME OYE USTED?.....¡ES ELSIE!....

SI USTED SUPIERA CÓMO QUISIERA VER-LA DE NUEVO ¡CÓMO LA AMO!

NO SE OYE MÁS LA VOZ

ESCUCHE.... ¡SHHH!....

AHORA OIGO EL CANTO.... LLEGA DE AQUELLA DIRECCIÓN

VIENE DE AQUELLA CALLE.....

SI; DE AQUELLA CASA; EN-FRENTE

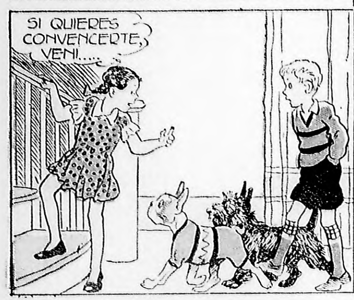
¡ES AQUÍ!....¡ES AQUÍ! POR FIN LA HEMOS LOCALIZA-DO.....ELSIE.... ¡MI ELSIE!







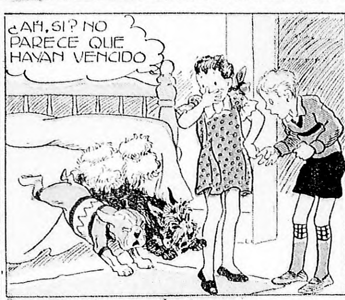














DON CHICHO Y SUS AMIGOS



















Los Cebollitas y el Capitán

por Dibble









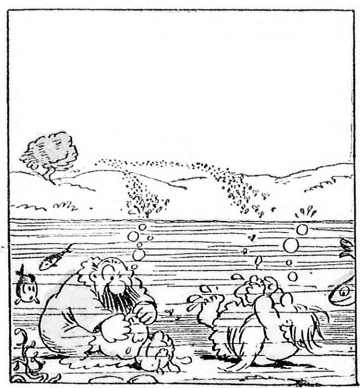






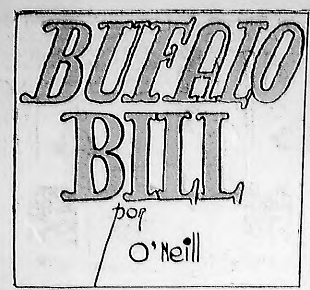




























BAJO LA CARPA DEL CIRCO DE LONA *por* Harry O'Neill



































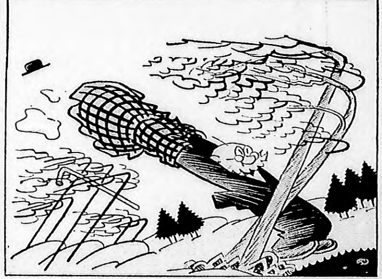




DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Por CLIFF STERRETT



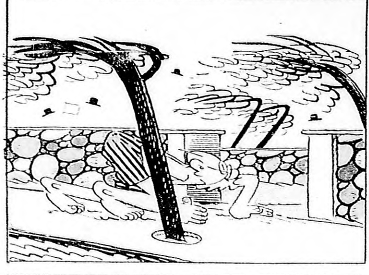


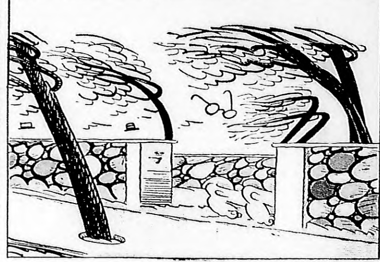
















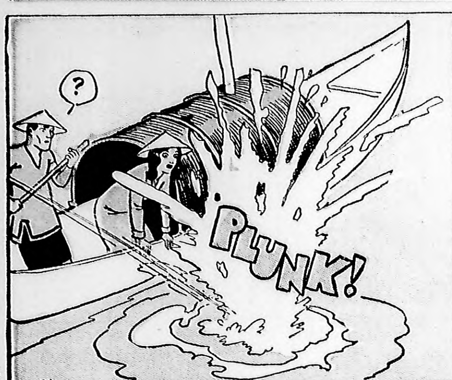


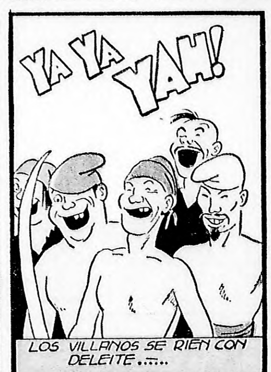


CESAR
El Capitan sin Miedo



































DON CODEGUIN EL FIAMBRERO

Por MILT CROSST

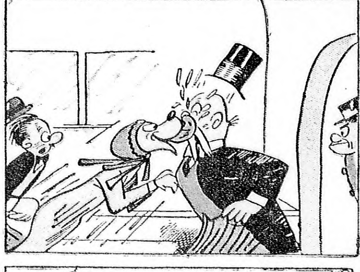


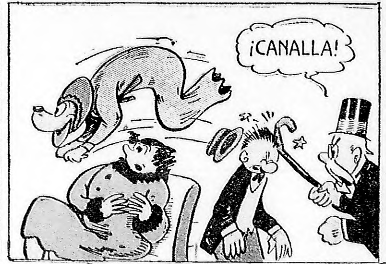




















El Vago Patagonia

por ARMSTRONG















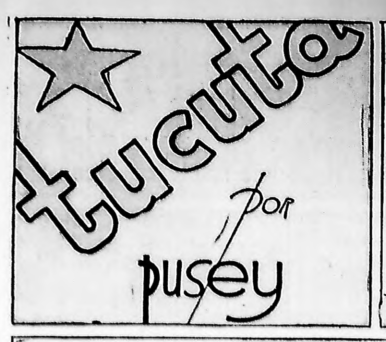






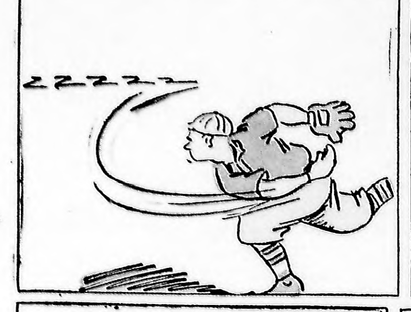


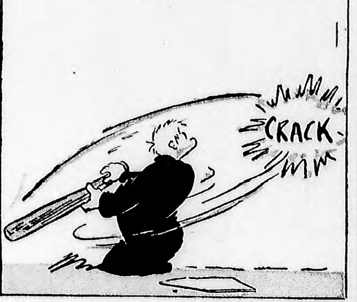



tucuta
por
pusey






ZZZZZ


CRACK

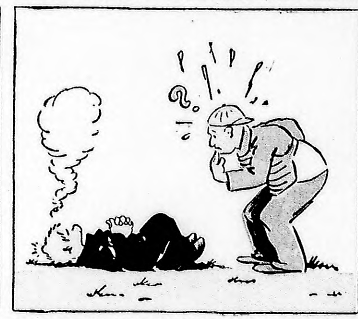









¡PUM!
6-24-34


?
! ! !




ESCUELA TODDY
TODDY

DICK

EN LA CIUDAD DEL TESORO QUE LOS INCAS PERDIERON







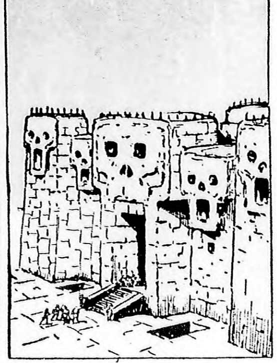








































MELODIAS DE JAVA

Por WALT DISNEY

















Tarzan

por EDGAR RICE BURROUGHS



La casa de la muerte.



Como un castigo especial por haber quemado el símbolo sagrado de Maat, Tarzán es llevado a la casa de la muerte para esperar allí la...



...ejecución. Los diestros obreros trabajan las máscaras de oro y los costosos ataúdes, y preparan momias para el sepulcro...



...mientras que los sacerdotes entonaban los cantos religiosos.



Tarzán fué dejado en libertad para pasear por aquellas habitaciones siniestras.

A las seis horas llegó la noticia de la muerte del príncipe Menotep, general del ejército y pariente del emperador.

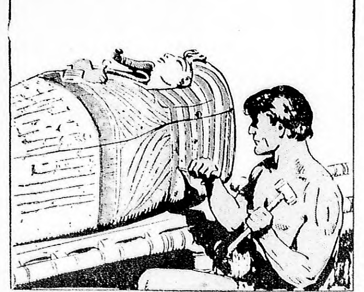


En seguida los obreros empezaron a trabajar con entusiasmo para preparar un funeral digno de su rango.. y Tarzán fué olvidado.

Cuando llegó la noche, en vísperas del entierro, Tarzán, al quedar solo en el taller había concebido un plan peligroso.



Hizo unos pequeños agujeros en la caja para que por allí pudiera entrar el aire.

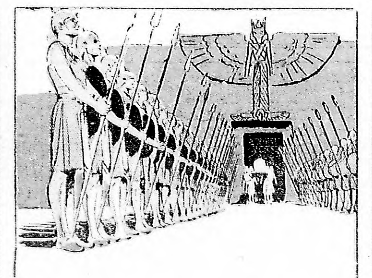


Luego se disfrazó de momia y se metió en el ataúd.



Las plañideras que habían llegado, creyendo que todo estaba listo, sacaron el cajón y el sarcófago.

Pero afuera la guardia real rodeó el féretro para emprender la solemne marcha hacia el cementerio.





Así la huida fue imposible y Tarzán sabía bien que si descubrían su engaño, lo someterían a torturas terribles.